

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD ORT ANALIZÓ TEMAS DEL URUGUAY PENSANDO EN EL FUTURO

“Maldonado tiene una oportunidad de oro de transformarse en un polo creativo”

El Dr. Grünberg aseguró que en Uruguay no hay suficiente talento como para instalar universidades en el interior

En el marco del ciclo de conferencias organizadas por el CEI, denominado “Uruguay: Agenda 2030”, participó el Dr. Jorge Grünberg, rector de la Universidad ORT Uruguay desde 1996, quien disertó sobre el tema “Uruguay potencia creativa: un modelo alternativo de desarrollo en el siglo XXI”. Ante una interesante concurrencia, el rector de la ORT afirmó tajantemente que el sistema educativo uruguayo de hoy es el bloqueo más importante para un cambio significativo. Según su percepción, en nuestro país no hay señales claras de una visión estratégica. “¿Estar pendientes de las inversiones extranjeras es una visión estratégica?; ¿tener un país más solidario es una visión estratégica?; suena a mensaje ético pero no es una visión estratégica. Seguir apostando a la exportación de productos primarios, jugándonos a que los precios de los commodities siempre suban y los aranceles siempre bajen, no es visión estratégica”, explicó Grünberg a los presentes. En opinión del disertante, llegó el momento que tengamos que proponer la estrategia de visión nacional desde la sociedad civil, porque por distintas razones, los partidos políticos, los líderes de medios, los líderes educativos, los líderes empresariales, han fracasado en proponer una visión estratégica alternativa para el siglo XXI. Hablando de problemas educativos en nuestro país, comentó el docente que los jóvenes que no terminan hoy la secundaria “están destinados a trabajar haciendo hamburguesas, pues no terminar la secundaria hoy, es como no terminar la primaria hace cincuenta años” y en ese marco “un país donde mucha gente no termina secundaria no puede progresar”. En 1990 un tercio de la gente terminaba secundaria, en 2006 subió del 32% al 39%. Con éstos datos, el rector de ORT aseguró que Uruguay se transformó casi en el peor país de Sudamérica; “el objetivo debe ser no dejar a ningún uruguayo por el camino, todos tienen que terminar el secundario, ese debe ser el objetivo”.

POCOS CAMBIOS

“Si miramos desde el retorno de la democracia a la fecha, debemos decir que Uruguay es adverso a los cambios. Hablando de cambios entre el 85 y la fecha se debe mencionar la reforma de la seguridad social, la creación de las universidades privadas, la ampliación del acceso a la educación secundaria, que hasta la reforma de Rama era una secundaria elitista. Lo que ha sucedido es que no



Grünberg es rector de la ORT desde 1996

se ha puesto cuidado en la calidad, se amplió y se amplió y desde el punto de vista pedagógico, edilicio, tecnológico estamos pagando las cuentas con deserción. También se realizó la reforma del puerto de Montevideo. Puede hablarse del ingreso al Mercosur, pero los cambios siguen siendo pocos e incompletos. En este mismo período hay una cantidad de países que realmente se superaron enormemente”, dijo Grünberg, quien además admitió

LA EDUCACIÓN DETERMINA LA FUENTE DE RIQUEZA DE UN PAÍS

“Existe una incomprensión de cuáles son las fuentes de riqueza en el SXXI, que no son los recursos naturales, la calidad de un país se determina por la educación, por la ambición y por su espíritu emprendedor”, dijo el disertante. En una charla de algo más de media hora, también destacó que



Director de CEI, Leandro Scasso entregó un presente al disertante

que nuestro departamento en ese marco es un privilegiado. “Ustedes son privilegiados, porque la única marca global que tiene Uruguay es Punta del Este”, reconoció. Siguiendo con el tema de los cambios y de una actitud que tituló de ambivalente de la sociedad uruguaya ante los mismos, destacó como positivos al Plan Ceibal, la creación de la Agencia nacional para la Investigación, el esquema de promoción de inversión de los últimos años, esos “son pasos adelante, pero al mismo tiempo se han dado pasos en contrario como la ley de educación, haber perdido la oportunidad del TLC con USA, y existen pasos que no se saben para donde van como el Plan Cardales o la ley de Acreditación Universitaria que tal como esta escrita será un gran paso atrás”.

en nuestro país, “hay una equivocada concepción del capitalismo, hay que buscar nuevos ricos y no hacer más ricos a los que ya lo son. Si fuera por mí el presidente debería hacer una nueva reunión en el Conrad, pero no con quienes asistieron sino con ingenieros, analistas, programadores, todos jóvenes para convencerlos. Es mucho más difícil que el vecino de Maldonado saque los únicos 20.000 dólares que tiene, para ayudar a un emprendimiento del hijo, a que alguno de los grandes inversores ponga dos millones”, sentenció. Sobre la necesidad de mejorar el sistema educativo técnico y superior, porque abrirse a la inversión extranjera sin mejorar este punto crea desigualdad y promover la innovación y la competitividad de las empresas nacionales, fueron temas analizados por Grün-

berg. Al respecto de nuestra zona, admitió que “Maldonado por tener a Punta del Este tiene una oportunidad de oro de transformarse en un polo creativo, no dependiente del turismo exclusivamente. No hay nada de malo que si una región del país, ve que el centro no tiene una visión que lo incluya, no está mal que haga sus propias propuestas”, dijo. Finalmente y antes que se le preguntara nada, el Dr. Jorge Grünberg concluyó sus palabras analizando el presente descentralizador que viene proponiendo el gobierno nacional con respecto a la educación terciaria y la consabida instalación de universidades en el interior del país. “Maldonado ha sido escenario de una situación muy penosa, pero quiero decir que el tema de la Universidad en el interior está mal planteado y no solo por Maldonado. No hay suficiente talento en el Uruguay como para abrir Univer-

sidades en distintos lugares, nunca será sostenible la Universidad en el interior por problemas demográficos y no por falta de alumnos, sino porque no será posible construir un cuerpo académico. Esto si seguimos pensando que abrir una universidad es hacer un clon de la Universidad de la República. Lo que si se debe crear es centros del estilo del CEI, pero con respaldo de políticas públicas, transformándolas en verdaderos politécnicos. El modelo más exitoso del mundo en esta materia es USA, donde existen los colegios comunitarios que están por todos lados y en donde la gente hace carreras de dos años aplicables en el mercado laboral y están aceitados como para asentarse económicamente a través del trabajo conseguido por esa carrera y luego se trasladan a una universidad para seguir sus estudios, eso es viable y sostenible”, concluyó.

Nuevas autoridades en ONG “Maestra Juana Guerra”

Luego de realizadas las elecciones el pasado 18 de febrero tomaron posesión de sus cargos los nuevos integrantes de las Comisiones Directivas y Fiscal de la Asociación Civil “Maestra Juana Guerra” de apoyo a personas discapacitadas en Maldonado.

Las mismas quedaron integradas de la siguiente manera: COMISION DIRECTIVA: Presidenta: Elba Ballesterero. Secretario: Gabriel Medina. Tesorera: Diana Domínguez. Suplentes: Mabel Medina, María del Carmen Acuña, Silvana Montañés. COMISION FISCAL: Titulares: Gladys Medina, Cristina Gutiérrez, Brenda Gaggioni. SUPLENTE: Julia Medina, Teresa Rosas, Gladys Méndez. Las nuevas

comisiones continuarán con la organización del trabajo educativo para los cursos a iniciarse el próximo 8 de marzo y elaborarán el cronograma de actividades benéficas tendientes al mantenimiento de la asistencia alimentaria de los alumnos. Con esta finalidad enfatizan su campaña de socios colaboradores que con la pequeña cuota mensual de \$U 30 pueden contribuir al logro de este objetivo. Continuarán asimismo trabajando para concretar su proyecto de residencial. A quienes se interesen por conocer o colaborar con esta obra se les invita a visitarla en su local de Rincón 770 (al fondo) o comunicarse al teléfono 222357.

Concurso Uruguayo de “Ex Libris 100 años de Onetti”

Los objetivos son homenajear al notable maestro en el centenario de su nacimiento y promover y difundir, entre los artistas uruguayos, al EX LIBRIS como forma de expresión gráfica en miniatura. Todos los EX LIBRIS que sean presentados al concurso deben representar una escena, tema o personaje relacionado con la obra de Juan Carlos Onetti, siendo esto de libre elección de cada participante. Podrán participar todos los grabadores uruguayos y los extranjeros con residencia

probada mayor de dos años en el país. Los grabados que se presenten deben ser originales inéditos. Serán admitidas todas las técnicas, xilografía, litografía, buril, aguafuerte, aguainta, litografía, serigrafía, monocopia, arte digital, técnicas experimentales, etc. El plazo máximo de envío es el 9 de abril de 2010. Bases y ficha de inscripción en Casa de la Cultura, Rafael Pérez del Puerto entre Román Guerra y Sarandí, de lunes a viernes y de 10 a 14 horas.